وزارة الإعدام

دور الشعب في العام المعتراطية

د کمتورالسید محکدمدن



وزارة الاعلام هيئة الاستعلامات

د کتورالسید شیک مدن

دور الشعب في الحياة الديمقراطية

الشعب الذي سجل له الميثاق انه .. المعلم صانع الحضارة ، والذي قال عنه جمال عبد الناصر : « انه ليس لى مطلب الأأن تتاح لى الفرصة للخدمة العامة في أي موقع يرى الشعب القائد أن أقف فيه » .

وفى تأكيد سيادة هذا الشعب ، قال أيضا الرئيس الراحل: « واذا أبدى الشعب رأيه كاملا وواضحا يوم الانتخابات ، بأنه يريد منى أن أخدم فى موقع رياسة الجمهورية للسنوات الست القادمة ، فاننى أطيعه ، مؤمنا أنه وحده آمرى » .

ويوم أن قال _ رحمه الله _ : « لقد قررت أن أتنحى تماما ونهائيا عن أى منصب رسمى ، وأى دور سياسى ، وأن أعود الى صفوف الجماهير ، أؤدى واجبى معها كأى مواطن آخر . . » . . لم ينس أن يؤكد ثقته بهذا الشعب قائلا : « . . ان ثقتى غير محدودة بهذا التحالف القائد للعمل الوطنى : للفلاحين والعمال والجنود والمثقفين والرأسمالية الوطنية . ان وحدته وتماسكه والتفاعل الخلاق داخل اطار هذه الوحدة ، قادر على أن يصنع بالعمل وبالعمل الجاد وبالعمل الشاق ، معجزات ضخمة فى هذا

البلد، ليكون قوة لنفسه ولأمته العربية ولحركة الثورة الوطنية وللسلام العالمي القائم على العدل .. » .

غير أن ارادة شعب مصر الأبى كانت أقوى وأصلب من أن تستسلم لهزيمة عابرة ، فرفضت التنحى ، وهب شعب مصر ملتفا حول قائده ورائد نضاله ، يعلن على مسلاً من الدنيا تمسكه بقائده ، قائلا له : « لقد أثبت في حياتك كلها أنك بطل ، وكان موقفك اليوم أقصى صور البطولة ، فقد حملت نفسك مسئولية ليست مسئوليتك وحدك ، ولكنها مسئوليتنا جميعا ، مسئولية شعب بأسره ، أراد الحياة ، وأراد الحرية ، وأراد الكرامة ، وأراد العزة ، وكنت أنت رمز الارادة في كل ما أراد ، ومعبرا عن مشيئته في كل ما شاء ..

ان شعبنا اليوم ، أحوج الى قيادتك مما كان فى أى وقت مضى ، وليست نكسة اليوم الا ثمنا يتأتى على الأحسرار أن يدفعوه ، فما من حرية رخيصة الثمن ..

ان الشعوب لا تعيش وتقوى ويشتد ساعدها بالانتصارات وحدها ، بل وبالمحن أيضا ، وبقدرتها على أن تجتاز المحن ، ونحمد الله على أن شعبنا قادر بك ومعك ، لأن يجعل من رجعة اليوم نصرا مبينا ، كما توالت انتصاراته معكم وبكم من قبل . وقد عبر شعبنا بكل مظاهر التعبير ، بل وفي لحظة سماعه لخطابك أنه لا يتفق معك فيما أردت ، ولقد عودتها دائما أن تكون عند ارادة الشعب ومشيئته .. انه يريدك ، لأنه مصمم

على حمل الرسالة النبيلة التي بدأهـا، والتي يريد أن يسير. بها معك .. » .

بهذه الكلمات المعبرة عن ايمان الجماهير بقدرة قائدها على استيعاب آمالها ، والتزامه بأهدافها .. قد أصرت على أن يبقى القائد حاملا للعلم ، وصاعدا بالشعب ومعه الى القمم الشامخة .

وكانت استجابة الرئيس الراحل لمطلب الشعب مثلا لأروع صنوف البذل والعطاء ، فقد قال: « .. لقد كنت أتمنى لو ساعدتنى الأمة على تنفيذ القرار الذي اتخذته بأن أتنحى ، ويعلم الله اننى لم أصدر في اتخاذي هذا القـرار عن أي سبب غير تقدير المسئولية ، متجاوبا مع ضميري ومع ما أتصـــ ر أنه واجبى .. وانى لأعطى لهــذا الوطــن ، راضيا وفخوراً ، كل ما لدى حتى الحياة الى آخر نفس فيها .. ان أحدا لا يستطيع ، ولا يقدر أن يتصور مشاعرى في هذه الظروف ، ازاء الموقف المذهل الذى اتخذته جماهير شعبنا ، وشعوب الأمة العربية العظيمة كلها ، في اصرارها على رفض قرارى بالتنحى منذ أعلنته وحتى الآن .. ولا أعرف كيف أنى لذلك ، وكيف أعبر عن عرفاني له . ان الكلمات تضيع منى وسط زحام من المشاعر يملك كل جوارحي .. انني مقتنع بالأســباب التي بنيت عليها قراری ، وفی نفس الوقت فان صوت جماهیر شعبنا بالنسبة لی أمر لا يرد .. ولذلك فقد استقر رأيي على أن أبقى في مكاني ، وفي الموقع الذي يريد الشعب مني أن أبقى فيه ، حتى تنتهي

الفترة التي تتمكن فيها جميعا من أن نزيل آثار العدوان .. » .

ولقد اختتم الرئيس استجابته هـذه بالتـأكيد على أن : « أول ما ينبغى أن تؤكده بفهم واعتزاز ، وهو واضح من الان أمام عيوننا ، ان الشعب وحنده هو القائد ، وهو المعلم ، وهو الخالد الى الأبد » .

ولئن كان الشعب قد أكد دوره الفعال في يوم ١٥ من مايو سنة ١٩٧١ ، عندما هب متفاعلا مع خليفة عبد الناصر ورفيق نضاله ، يعلن غضبته على المنحرفين ، ومحييا وفاء قائده الرئيس أنور السادات . فانه قد أثبت أن الثورة ، وهي مصلحة كل الشعب ، هي ارادة كل الشعب ، وحمايتها هي القانون الأول لهذا المجتمع .

وكماكان بيان ٣٠ مارس هو احساس بحركة الجماهير التلقائية يومى ٩ و ١٠ يونيو سنة ١٩٦٧ . فان بناء الدولة على العلم والايمان ، وكما قال الرئيس أنور السادات بناء مجتمع الحرية مجتمع الكرامة ، مجتمع يحس فيه كل فرد بالأمن والطمأنينة على يومه وعلى غده وعلى أبنائه من بعده .. سوف يكون أيضا احساسا بحركة شعبنا يوم ١٥ مايو سنة سفة ١٩٧١ ..

وهو ما أكده الرئيس السادات بقوله: لا .. درس ١٥ مايو مش حننساه أبدا، الشعب كان هو الحامي وهو المدافع وهو اللي وقف ، وهــو اللي أصــلح ، وهــو اللي صحح في ١٥ مايو

وكما قال الرئيس الراحسل عن وقفة ٩ و ١٠ يونيو بأنها : « هى الوقفة التى سأظل دائما والى آخر ليحظة فى العمر مؤمنا بأنها كانت بعثا للثورة ٠٠ وتجديدا لشبابها ٠٠ والهاما لا يخيب ، وضوءا لا يخبو أمام طريق المستقبل ٠٠ » .

فان وقفة الشعب يوم ١٥ مايو سنة ١٩٧١ ، هي الأخرى المجديد وبعث للثورة ، هادية تشير لنا الى مشارف الطريق ، ووميض متألق يكشف لنا أسداف هذا الطريق ، وسنعتدها حفزا الى اتحاد يضم كل يد مؤمنة قوية ، لنشارك من خلاله في تشكيل ملامح الغد الجديد ، وننتظر حفى صبر الواثقين بالله حتى تشرق الشمس عليه ، « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » .

يقول الميثاق: « ان الوضوح الفكرى أكبر ما يساعد على نجاح التجربة ، كما أن التجربة بدورها تزيد في وضوح الفكر وتمنحه قوة وخصوبة تؤثر في الواقع وتتاثر به . ويكتسب العمل الوطني من هذا التبادل الخلاق امكانيات أكبر لتحقيق النجاح .. » .

والآن ، ونحن مقبلون على اتخاذ الاجراءات العملية للتصحيح الذى قام به الشحب فى ١٥ ما يو ، ينبغى أن نستوضيح دور الشعب قى اعادة البناء ، فالشعب وحمده هو الباقى والخالد ،

وهو قادر ــ فى كل مراحل نضاله ــ أن يخرج من صفوفه من يخدم أمانيه ، ويحقق أحلامه .

لقد أعلن الرئيس اشارة البدء في عملية البناء ، عندما قال :
« أما نيجي نبني هذا المجتمع لا بد أن يكون المدخل الصحيح له ، هو عمل الدستور الدائم .. » . وعهد سيادته الى مجلس الشعب بوضع مشروع هذا الدستور . ولا يقصد بالدستور :
الوثيقة الرسمية المسماة بهذا الاسم ، وانما يقصد به الأساس أو القاعدة ، أو التنظيم أو التكوين .

ومن ثم كان دستور الدولة هو نظامها الأساسى ، الذى يبين نظام الحكم وكيفية تكوين السلطة التشريعية واختصاصاتها وعلاقاتها بغيرها من السلطات .

ولكى يكون النظام السياسى ديمقراطيا ، يجب أن يقــوم على :

١ مصدر السلطة هو ارادة الشعب ، لا ارادة فرد
 معين أو طائفة أو طبقة معينة .

٣ ــ وأن تحديد هذه الارادة يأتى عن طريق التصويت.

۳ وأن يقرر النظام السياسى حقوقا وحريات للمواطنين.

والديمقراطية فى معناها الأصيل هى حكم الشعب ، والديمقراطية المباشرة هى المثل الأعلى للديمقراطية ولكنها غير ميسورة عملا لاستحالة تطبيقها .

ومن ثم فقد استعيض عنها بالديمقراطية النيابية ، التي يقوم الشعب في ظلالها بادارة شئونه ، بوساطة نواب ينتخبون لمدة معينة ، بحيث تقتصر وظيفة الشعب الدستورية على اختيار هؤلاء النواب الذين يتولون الحكم باسمه ونيابة عنه .

والشعب من حيث هو مجموع الأفراد الذين تتكون منهم الدولة ، ليس هو الشعب الذى تستمد منه النظم السياسية المختلفة وجودها ، وترتكز اليه أساسا فعليا لسلطتها ، بمعنى أن الشعب بوصفه صاحب السلطة السياسية فعلا ، يختلف حقليلا أو كثيرا وبدرجات متفاوتة حن الشعب فى حقيقته الاجتماعية ، وتتكامل الديمقراطية كلما التقى الشعب فى حقيقته الاجتماعية مع الشعب بوصفه الصاحب الفعلى للسلطة السياسية .

ومن هنا تتجه النظم الديمقراطية الى توسميع قاعدتها الشعبية ، لتقرب الشعب صاحب السلطة السياسية من الشعب، في حقيقته الاجتماعية .

والميثاق الوطنى الذى اتخذناه اطارا لحياتنا ، وطريقا لثورتنا ، ودليلا لعملنا من أجل المستقبل ، يؤكد هذه الحقيقة في مجتمعنا الثورى بقوله : « ان الديمقراطية هي توكيد السيادة للشعب .. ووضع السلطة كلها في يده ، وتكريسها لتحقيق أهدافه .. » .

ولقد كانت لنا فى مصر ، قبل الشهورة ، حياة نيابية ، قد ران على صفحتها استعمار جاثم على البسلاد ، أعطى من

الاستقلال اسمه ، وسلب مضمونه ، ومنح من الحرية شعارها واغتصب حقيقتها .

وكلنا يعرف كيف أدى انتكاس الحياة الدستورية في بلادنا الى ترسب أدران الفساد ، حتى استحالت الحياة العامة الى صورة كريهة من التحكم والاستغلال ، واحتكر السلطان فئة رجعية لا تعمل لخير الشعب ،

فانعزلت القاعدة الشعبية عن أجهرزة السياسة الرسمية ، وتلفت الشعب يبحث عن قيادات جديدة ، حتى أتاح الله له قيادة مؤمنة صادقة ، حملت لواء ارادة التغيير الثورى الشامل فى فجر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .

ومضت الثورة على هدى سطالب النضال الشعبى ، لتبنى بناء جديدا شامخا ، تتضم من خلاله معالم ديمقراطية الشعب العامل كله . وقوام هذه الديمقراطية :

۱ - دیمقراطیة سیاسیة لا یمکن أن تنفصل عن الدیمقراطیة الاجتماعیة ، حیث لا تکون للمواطن حریة التصویت فی الانتخابات ، الا اذا توفرت له ضمانات ثلاث:

أن يتحرر من الاستغلال في جميع صوره .
 ب) أن تكون له الفرصة المتكافئة في نصيب عادل من الثروة الوطنية .

- ج) أن يتخلص من كل قلت يبدد أمن المستقبل في حياته .
- حديمقراطية سياسية الا يمكن أن تتحقق في ظل سيطرة طبقة من الطبقات
- ب ووحدة وطنية ، يصنعها تعالف قوى الشعب ،
 تقيم الاتحاد الاشتراكى العسربى ، ليكون السلطة المثلة للشعب ، والدافعة لامكانيات الثورة ،
 والحارسة على قيم الديمقراطية السليمة .
- ع ــ وتنظيمات شعبية تستطيع أن تقوم بدور مؤثر وفعال في التمكين للديمقراطية السليمة .
- ونقد ، ونقد ذاتى ، هما من أهم الضحانات
 للحرية ، واستبعاد للرجعية المتسللة فى المنظسات
 السياسية ، والمعرقلة لحريتى النقد ، من شأنه أن
 يسقط ديكتاتورية الطبقة الواحدة ، ويفتح الطريق
 أمام ديمقراطية جميع قوى الشعب الوطنية .

وكذلك فان ملكية الشمسعب للصحافة تخلصها من تحكم رأس المال فيها ، لتكون رقيبا أمينا على أداة الارادة الشعبية ، شأنها في ذلك شأن المجالس اللنيابية .

۲ – ومفاهيم ثورية جديدة للديمقراطية السليمة ، تفرض نفسها على الحدود التي تؤثر في تكوين المواطن ،

وفى مقدمتها التعليم والقوانين واللوائح الادارية . **

ومن خلال هذه الديمقراطية يتبدى دور الشعب في ثلاثة النجاهات:

- ١ ــ كأفراد ، يباشرون حقوقهم السياسية .
- حاد کتنظیم ، یضم قوی الشعب فی تحالف یقیم الاتحاد الاشتراکی العربی .
 - ٣ ــ كأعضاء في هيئات نقابية .

اولا: دور الشعب كافراد:

وهو يظهر في عمليتي : الاستفتاء ، والانتخاب :

فالبنسية للاستفتاء:

يعتبر الاستفتاء الشعبى مظهرا من مظاهر الديمقراطية شبه المباشرة ، وقد يكون، على مشروع قانون ، أو خاصا بأمر آخر غير القوانين أو استفتاء دستوريا .

وتنص المادة ١٢٩ من الدستور المؤقت للجمهورية العربية المتحدة ، على أن : « لرئيس الجمهورية أن يستفتى الشعب في المسائل الهامة التي تتصل بمصالح البلاد العليا ، وينظم القانون طريقة الاستفتاء » .

ومن ثم فطبقا لهذا النص ، يكون لرئيس الجمهورية أن يستفتى الشعب في المسائل الهامة التي تعتبر في تقديره جديرة بأن يرجع للشعب فيها . وظاهر من خطاب السيد الرئيس الذي وجهه للشعب يوم الدي مايو سنة ١٩٧١ ، أنه كان يركز على الاستفتاء الشعبي ، باعتبار أن الشعب هو الحكم الأول والأخير ، سواء بالنسبة لاتحاد الجمهوريات العربية أو بالنسبة لاعادة انتخاب الاتحاد الاشتراكي من القاعدة الى القمة .

وقد أكد السيد الرئيس سلطة الشعب عندما قال:

« أنا باعتبر نفسي مسئولا أولا وأخيرا أمام الله سبحانه وتعالى وأمام الشعب ، مش أمام حد تاني أبدا » .

على أن أهمية الدور الحقيقى للشعب تبرز فيما تضمنه خطاب السيد الرئيس أمام مجلس الشعب يوم ٢٠ مايو ١٩٧١ من أنه:

« ومن هنا يجب أن تتأكد سلطة مجلس الشعب . وأن تتسع دائرة رقابته على أعمال الحكومة والمؤسسات والهيئات العامة . وأن يتحدد دوره في وضع ومتابعة الخطة العامة للبناء السياسي وللتنمية الاقتصادية والاجتماعية . وأن هذا يقتضي أن يكفل الدستور لمجلس الشعب كل الضمانات بما فيها عدم حله خلال مدته الدستورية ، الا في حالة الضرورة ، ولا يحل المجلس الا باستفتاء شعبي في حالة الضرورة . أما قرار الحلكده مباشرة .. لا .. أن ينص الدستور على أن تباشر مسئوليات الحكم بواسطة مؤسسات محددة الاختصاص ، واضحة المعالم ، وعلى أن ترتبط السلطة بالمسئولية ، وأن تتحدد هذه المسئولية تحديدا واضحا

وصريحا ليتأتى لقوى الشعب العاملة محاسبة كل مسئول عن مسئوليته .. رئيس الجمهورية هو الحكم الذى يختاره الشعب ، وعليه يتلقى الأمر من الشعب ، ويستمد الارادة من الشعب ، وعليه حملية هذا الأمر وهذه الارادة ، وليس له من سلطة فى الدستور الا ما يكفل لارادة الشعب أن تكون هى العليا باستمرار ، وهو يتابع حركة مؤسسات الدولة والمؤسسات السياسية ، ليتأكد دواما أنها فى خدمة الشعب ، مستجيبة لارادته ، محققة لأهدافه .. » .

ومؤدى ما يقترحه السيد الرئيس:

- ١— أن تتأكد سلطة الشعب على سائر أجهزة الدولة التنفيذية ، بمد رقابة ممثليه في مجلس الشعب ، الى أعمال المؤسسات والهيئات العامة ، بعد أن كانت مسئولية الحكومة المركزية عنها هي مسئولية اشرافية في حدود السلطة الوصائية المقررة على هذه الأشخاص اللامركزية .
- ۲ وأن حل مجلس الشعب ، بعد أن كان متروكا لتقدير رئيس الجمهورية بالمادة ٩١ في الدستور الحالي المؤقت ، سوف يصبح في الدستور الدائم مقيدا « بحالة الضرورة » .

وفضلا عن ذلك فان حالة الضرورة ، التى تقوم أصلا على المبدأ الرومانى القائل : « سلامة الدولة فوق القانون » ، متروك تقديرها للشعب ، بحسب

ما يراه عند الاستفتاء ، دون أن يتقيد بمفهوم هذه الضرورة في الفقه الألماني .

س - وأن تنظيما جديدا للسلطة يعلنه رئيس الجمهورية لصالح الشعب ، اعمالا لارادته هو - أى ارادة الشعب - دون التي تترجمها عنه مؤسساته الدستورية ، بل ان هذه المؤسسات سوف تبقى دواما مسئولة عن كيفية ممارستها لاختصاصاتها المحددة في الدستور .

أما رئيس الجمهورية الذي يختاره الشعب بالاستفتاء ، طبقا لنص المادة ١٠٢ من الدستور الحالي ويرجح نقله لنصوص الدستور الدائم ، فهو رجل الشعب المختار ، الذي يتابع حركة مؤسسات الدولة ليتأكد انها في خدمة الشعب . وهو أخيرا « الحكم الأعلى » الذي يضمن السير المنتظم للسلطات العامة ، واستمرار فاعلية الارادة الشعبية .

杂条条

وما دمنا نناقش دور الشعب عن طريق الاستفتاء ، وما قد يتضمنه الدستور الدائم من نصوص تثبت هذا الدور وتزكيه وتطوره ، بحيث يعتبر الشعب مصدرا حقا لكل السلطات المؤسسة في الدولة ..

فاننا نوجه النظر الى أن « الاستفتاء الشعبى » هو أيضا سبيلنا الى اقرار الدستور الدائم ، حيث تضمنت مقدمة الدستور المؤقت ما يلى :

« لذلك كله ، وبعون الله ، تصبح المواد التي يتضمنها هذا الدستور أساسا للنظام الاجتماعي والسياسي في الجمهورية العربية المتحدة ، حتى يتم مجلس الأمة المنتخب انتخابا شعبيا مباشرا .. مهمته بوضع مشروع الدستور الدائم .. وطرح مشروع هذا الدستور على الشعب بالاستفتاء لكي يمنحه من ارادته الحرة ، القوة التي تجعله مصدرا لكل السلطات » .

على أنه لما كان دور المواطنين في الاستنتاء ، يقتصر على التصويت: « بنعم أو بلا » ، فان مجلس الشعب قد سلك في أيامنا الحالية مسلكا ايجابيا بتقرير التحامه بالجماهير في شتى أنحاء الجمهورية ، ليتعرف من خلال هذا الالتحام على رغباتهم فيما يتضمنه الدستور من ضمانات ونصوص ، حتى يأتى مشروع الدستور مستجيبا لمطالب الشعب ، ومحققا لأمانيه وأحلامه .

ويبقى على المواطنين فى كل استفتاء أن يتدبروا أبعاد موضوعه ، وأن يستزيدوا تبصرا بمراميه وأهدافه ، حتى يحقق الاستفتاء أغراضه ، من أن يكون البت فى الشئون العامة رهينا بما تسفر عنه ارادة الشعب الحرة .

أما بالنسبة للانتخاب:

فهو وسيلة اسناد السلطة في النظام الديمقراطي ، وبقدر التوسع في تقريره وتعميم تطبيقه في تشكيل السلطات المختلفة ، يكون تعميق النظام الديمقراطي ، على أن النظام

السياسى لا يكون ديمقراطيا الاحيث يتقرر مبدأ الاقتراع العام ، بمعنى أن يكون الانتخاب غير مقيد بشرط النصاب المالى أو الكفاءة . ولا يتنافى مع تقرير مبدأ الاقتراع العام أن يتطلب استيفاء المواطن لشروط معينة ، فلا يمكن مثلا أن يقرر حق الانتخاب للطفل غير المميز أو للمجنون .

والانتخاب يكيف بأنه « سلطة قانونية مقررة للناخب ، لا لمصلحته الشخصية ولكن لمصلحة المجموع » . وهذه السلطة يتحدد مضمونها وشروط استعمالها بالقانون ، وبطريقة واحدة بالنسبة لجميع الناخبين ، دون أن يكون لأى منهم سلطة تعديل ذلك المضمون أو التغيير في شروط الاستعمال .

وعلى ذلك:

- الاتفاق ، وبالتالي يبطل كل اتفاق على ممارسة او الاتفاق ، وبالتالي يبطل كل اتفاق على ممارسة هذا الحق على وجه معين ، أو على عدم ممارسته ، أو على الامتناع عن طلب القيد في جدول الانتخاب .
- للمشرع أن يعدل في حق الانتخاب في كل وقت ،
 لأنه ليس حقا شخصيا مولدا لمركز ذاتي . ولكنه سلطة قانونية لا يعترف بها لكل شخص ، وانما يعترف بها للأفراد الذين يحددهم القانون وفقا لما يقرره من شروط .

ويحكم نظام الانتخابات في الجمهورية العربية المتحدة أساسا القانون رقم ٧٧ لسنة ١٩٥٦ بتنظيم مباشرة الحقوق السياسية ، المعدل بالقانون رقم ٥٣٥ لسنة ١٩٥٦ ، وتكمل هذا القانون وتنفذه أحكام اللائحة الداخلية التنفيذية الصادرة بقرار وزير الداخلية في ٥ مارس سنة ١٩٥٦ .

كما يتضمن القانون رقم ١٥٨ لسنة ١٩٦٣ في شأن مجلس الأمة ، المعدل بالقانون رقم ١٧٢ لسنة ١٩٦٣ والقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٦٣ وعلما خاصة بالترشيح لعضوية مجلس الأمة .

ويعتبر المشرع الثورى مباشرة الحقوق السياسية واجبا على المواطن كما هي حق له ، عندما ينص في المادة الأولى من القانون رقم ٧٧ لسنة ١٩٥٦ على أنه :

«على كل مصرى وكل مصرية بلغ ثمانى عشرة سنة ميلادية أن يباشر بنفسه الحقوق السياسية الآتية: (١) ابداء الرأى فى كل استفتاء يجرى طبقا لأحكام الدستور (٢) ابداء الرأى فى الاستفتاء الذى يجرى لرئاسة الجمهورية (٣) انتخاب أعضاء مجلس الأمة . وتكون مباشرة الحقوق سالفة الذكر على النحو والشروط المبينة فى هذا القانون » .

ولئن كان يضيق المقام عن بيان المحرومين من مباشرة الحقوق السياسية ، والموقوفين عن مباشرة هذه الحقوق طبقا لأحكام القانون ..

فانى أود أن أنبه الى أهمية الدور الذى يقوم به المواطنون من طريق التصويت ، طبقا لمبدأ الاقتراع العام فى ظل ديمقراطية مجتمعنا الجديد . وينبغى أن يأتى اختيار المرشح نتيجة توافر ثلاثة شروط:

- ایمان المرشح بقیم مجتمعنا ومقوماته . أن العمل الثوری یحتاج الی الثوریین ، والسبق الیه هو حق القادرین علیه حیث کانوا ، بغیر ادعاء من أحد فی قضل یتوهمه ، أو یوهم الآخرین به .
- ۲ -- وقدرة المرشيح على العمل من أجل هذه المقومات والمبادىء . ان مقياس الاخلاص الثورى هو الأداء المسئول للواجب ، وليس هو التظاهر بالسلطة .
- ٣ وأن يقدوم لدى المرشح شاهد من أعماله على صلاحيته لتمثيل الناخبين بصدق وأمانة . أخذا فى الاعتبار : ان وسائل العمل الثورى جزء لا يتجزأ من غاياته . وبنفس القياس ، فان سلوك كل انسان خارج نطاق مسئوليته ليس منفصلا عن هذه المسئولية ، كلاهما يصدر عن نفس الشخصية ، بغير انفصام أو ازدواج .

وعلى قدر حسن الاختيار يكون أملنا في التجديد والاصلاح . وقديما قال أسلاف فاقهون : اعطونا رجالا ولا تعطونا قوانين ، ويعنبون بذلك ان الرجل ربسا أغنى عن القانون ، ولكن القانون لا يغنى عن الرجل . لأن القدوة الحسنة لا يتأتى تصورها الا على منهاج مفهوم ، فاذا أعطيت المجتمع القدوة الحسنة ، فقد أعطيته مع هذه القدوة المنهاج الذي يسير على هديه . أما اذا أعطيته قانونا فهو كلمات ليس لها صورة تتمثل فيه ، لأن القانون بغير القدوة لا يعدو أن يكون جسما بغير روح ، ومصباحا بغير شعاع .

ثانيا: دور الشعب كتنظيم:

قامت الأحزاب السياسية في الأصل على التعبير عن الارادة العامة ، أي ارادة الشعب ، وتوثيق الصلة بينه وبين الهيئة الحاكمة . ولكن عيب عليها :

- ۱ -- سيطرة أقلية من الأفراد هم زعملاء الحزب ، على سائر أعضائه الذين يأتمرون بأمرهم . وقد عبر أحد أعضاء مجلس العملوم البريطاني عن تقيده برأى حزبه ، بقلوله : « لقلد سمعت في مجلس العموم كثيرا من الخطب التي غيرت رأيي ، ولكتي لم أسمع خطبة واحدة غيرت صوتي » .
- ۲ -- وأن الأحزاب ليست دائما مـرآة صـادقة للرأى
 العـام ، بل هى على العكس تعمـل على تزييف بالدعاية التى تؤثر بها على الجماهير ، ولا يكون

للعقل أو البــرهان دور كبير في هــذا التأثير أو الاقناع .

وان اختلاف الأحزاب وتنافسها وتطاحنها من شأنه
 أن يفصم عرى الوحدة بين أفراد الأمة ، ويؤدى
 الى اضطراب أداة الحكم فيها .

وكما يقول أفلاطون: « انه لا شريحيق بمدينة (أى دولة المدينة ، وهي الدولة الصغيرة المعروفة قديما) أكبر من ذلك الذي اذا نزل بها فرقها شيعا وأحزابا ، ولا خير تنعم به مدينة أعظم من ذلك الذي اذا حل فيها ربط أجزاءها ببعض وجعل منها وحدة متماسكة ».

وأن تعدد الأحـزاب ، الذي يرجع الى تضارب المصالح الاقتصادية ، قد أثبت عجـز الأحـزاب عن اقامة سلطة فعالة .

ودلت تجربتنا الدستورية على مدى افلاس الأحزاب السياسية في عهد ما قبل الثورة ، حيث صدق فيها قول الميثاق : « ان القيادات الوطنية حين تخلع جذورها من التربة الشعبية ، تحكم على نفسها بالذبول .. وبالموت » .

من أجل هذا أقام الميثاق الوطنى ديمقراطيتنا على وحدة وطنية ، يصنعها تحالف قوى الشعب ، تقيم الاتحاد الاشتراكى

العـربى ، يكون تعبيرا عن ارادة الشعب ، ومجـالا للتفـاعل السلمي والديمقراطي بين قواه .

وبهذا الاطار السياسى ، قد استغنى الشعب عن الوسيلة التى تترجم كلمت ، والأداة التى تعبر عن ارادته . حيث باشر بنفسه ، داخل هذا الاطار ، التعبير عن أمانيه العميقة ، التى تحمل فى نفس الوقت معنى الدولة فى دوامها بعيدا عن تقلب صراع الأحزاب ، التى لم تكن فى نظامها الا انعكاسا للأوضاع الاقتصادية التى قامت على التحالف الرجعى بين الاستعمار والاقطاع ورأس المال المستغل .

ومن خلال هذا التنظيم تتأكد سيادة الشعب بمجموع أفراده بالتفاعل الديمقراطى ، على أساس احتسرام الأقلية لارادة الأغلبية ، وكسب ثقة الشعب عن طريق الاقناع ، وقيام علافات سليمة بين منظمات الاتحاد وبين الشعب العامل .

ولقد ألقى الميثاق الوطنى مهمة خطيرة على الاتحاك الاشتراكى ، بقوله: « ان الوحدة الوطنية التى يصنعها تحالف هذه القوى الممثلة للشعب هى التى تستطيع أن تقيم الاتحاد الاشتراكى العربى ليكون السلطة المشلة للشعب والدافعة لامكانيات الثورة والحارسة على قيم الديمقراطية السليمة .. »

وهو يتولى هذه السلطة ، يقوم بالعمل القيادى والتوجيهى وبالرقابة التى يمارسها باسم الشعب ، بينما يقوم مجلس الشعب بتنفيذ السياسة التى يرسمها الاتحاد الاشتراكى .

ولقد رأيت الاكتفاء بابراز المكانة العليا للاتحاد الاشتراكى بين مؤسساتنا وتنظيماتنا السياسية ، حيث لا يتسع المقام لشرح تفصيلات نظامه القانونى ، مما يقتضى منا كناخبين عليهم أن يختاروا ، أو بالأدق أن يحسنوا اختيار قياداتهم المعبرة عنهم والمستوعبة لآمالهم الثورية ، بمناسبة اعادة بناء الاتحاد الاشتراكى من القاعدة الى القمة . فعلى ضوء المهام المقبلة يكون اختيارنا لمن يضطلع بحمل المسئولية ، حتى لا نخطىء فى تقييم دور الخدمة العامة ، ونحولها الى مجرد مناصب وألقاب ، لها مهابة مظهرية ، لكنها — فى جوهرها — فارغة من المضمون الحقيقى لمعنى الخدمة العامة ، خصوصا فى مجتمع قرر — فى مواجهة تحديات صعبة — أن الثورة هى طريقه ، تعويضا لما فاته ، ولحاقا بما يتعين عليه أن يبلغه .

ثالثا: دور الشعب كأعضاء في هيئات نقابية:

يرسم الميثاق للنقابات العمالية دورها في اطار حياتنا الاشتراكية ، ولم يقصر الميثاق دور النقابات على الأغراض التقليدية المتمثلة في رعاية مصالح أعضائها والدفاع عن حقوقهم ، وانما قد ألقى الميثاق على هذه النقابات ، وغيرها من النقابات المهنية تبعة خطيرة ، عندما نص على أن : « التنظيمات الشعبية وخصوصا التنظيمات التعاونية والنقابية تستطيع أن تقوم بدور مؤثر وفعال في التمكين للديمقراطية السليمة » .

واذا كانت المجالس النقابية قد حلت ليعاد تشكيلها استطرادا من عملية اعادة البناء التي ساندها الشعب في ١٥ مايو سنة ١٩٧١ ، فانه ينبغي أن يكون التغيير تغييرا في الظروف وفي المناخ ، بجانب حسن الاختيار المبنى على القدرة للتصدي للخدمة العامة ، حتى تتحقق المسيرة المتناغمة لمؤسسات الدولة وهيئاتها ونقاباتها ، نحو الأهداف والغايات التي يناضل الشعب وصولا اليها .

وما من شك في أن اسناد مسئولية العمل والتسوجيه في النقابات الي أشخاص قادرين ومؤمنين ، من شائه أن يهيئ المناخ لاطلاق القوى الخلاقة تدعيما لعملية بناء الدولة الحديثة ، التي تستند على العلم والتكنولوجيا .

ان التمكين لقيم مجتمعنا وأخلاقياته ، يحتاج الى تفسافر كل الجهود . ونحن بصدد اعادة بناء هذا المجتمع ، علينا أن نراجع خططنا فيما يتعلق بالأفراد . ان الطاقة الضخمة على أرضنا هي البشر ، ولقد بددنا هذه الطاقة بغير تنظيم يغرض الرجل الصحيح في المكان الصحيح .

وكما قال السيد الرئيس أنور السادات: « .. مصر مليانة كفاءات ومليانة رجال .. مصر الى الأبد حتبقى ، والشعب الى الأبد متجدد وفيه الكفاءات .. »

ونحن نتطلع الى المستقبل .. نعد له البرامج والرجال :

أما البرامج ، فيجب أن تلاحق ركب التطور ، لتكون مع ما يكون ، أصلح مرآة تعكس حقائق مجتمعنا .

وأما الرجال ، فهم أصحاب المستقبل ، يعملون له بكل ما قلوبهم من أمل ، وما في عقولهم من معرفة ، وما في ماضيهم من تجربة .

دكتور السيد محمد مدني

21.8